



Olinda (Marília Barbosa), a confidente de Lúcio (Marcos Palmeira), é uma das primeiras pessoas a saber que ele anda muito triste.

Daniel é mais uma vítima

POR acreditar que Lúcio (Marcos Palmeira) ama Andréa (Helena Ranaldi), Mila (Cristiana Oliveira) planeja deixar a Consultora e partir de Manaus. De seu relacionamento com o jovem desocupado, só resta um porta-retrato velho, que lhe foi entregue por Olinda (Marília Barbosa). Num dos últimos encontros com Marcelo (José de Abreu), ela lhe confessa sua paixão por Lúcio e se mostra carente e triste. Gentil e apaixonado, o empresário lhe suplica que não se vá e que passará a lhe dar mais atenção. De volta ao apartamento, a videasta recebe a visita de Lúcio, que lhe fala do assassinato de Werner (Paulo Roberto). Desesperado por Mila não acreditar nele, Lúcio promove um encontro deles com Daniel (Raul Gazola), que está na cidade em busca de um jornalista, para quem vai relatar o que vem acontecendo entre a Consultora e a comunidade Nova Esperança. A verdade deixa Mila chocada. Mila tenta falar com Marcelo, para demovê-lo da idéia de acabar com a comunidade, porém encontra a mansão vazia e Lúcio repara que o pendente não está mais na vitrine. Mila vai com Lúcio a Nova Esperança, para voltar a falar com Daniel, que já está morto. O casal encontra o Velho Índio no meio de um fogo cerrado e volta a uma encarnação anterior.