



Marília Barbosa

prefere o luxo ao lixo

Marília Barbosa é bastante original em suas produções para festa, dando preferência à beleza e ao luxo dos modelos antigos. Inclusive, quando recebe convidados em casa, gosta de usar um **vestido de prenda**, típico do Rio Grande do Sul. A atriz e cantora é carioca, mas tem uma ligação afetiva muito forte com os gaúchos. "E este amor é recíproco", diz ela. "Constantemente sou convidada a fazer **shows** na região." As roupas que Marília usa em seus **shows** são assinadas pelo premiadíssimo Vicente Maiolino, e quase sempre ela as aproveita para as ocasiões especiais. "São roupas que me remetem à fantasia, porque festa é sinônimo de beleza e alegria", diz.

Em seu guarda-roupa, Marília tem modelos bem antigos, especiais para festas, e o vestido de prenda, à moda gaúcha.

QUANTO à moda do dia-a-dia, Marília foge do convencional, criando seu próprio estilo. "Gosto de roupas práticas de influência masculina. Mas, no final do dia, uso em casa um longo bem feminino. Como moro em zona rural, no interior fluminense, estou quase sempre com roupa de montaria ou **jeans** e camisa, combinação ideal para quem dirige e se locomove entre as gravações da novela **Amazônia**, da TV Manchete, onde faço uma participação como Rosa, e as produções de meus **shows**", explica. Marília acabou uma temporada no Teatro João Teotônio (Rio) e, com o marido, o maestro Cristóvão Bastos, está esquentando as turbinas para uma turnê pela Europa, assim que encerrar as gravações de **Amazônia**. (Maria de Lourdes Mynssen — Fotos de João Cordeiro Júnior)