



SHOW

ELBA RAMALHO, EM 'CAMP DO VALE' — No roteiro do show, textos de Brecht, Weill e Antero de Abreu. Direção de Arthur Laranjeiras. Cenários de Adalmir Braga. Figurinos: Jorge Luiz Pereira. Acompanhamento de Guill Guimarães (baixo elétrico); Zé Américo (sanfona e piano); Joca (guitarra); Marcos Amma (percussão); Elber Bedaque (bateria), que compõem a Banda Rojão. Teatro Ipanema (Rua Prudente de Moraes, 824 — A — 247-9794 — Ipanema). De terça a domingo, às 21h30m. Ingressos: Cr\$ 300 e Cr\$ 250 (de terça a quinta e domingo); e Cr\$ 300 (sexta e sábados). Estréia hoje.

ADEMILDE FONSECA E O CONJUNTO COISAS NOSSAS — Com direção de Benjamim Santos, na série Seis e Meia da Sala Funarte / Sidney Miller (Rua Araújo Porto Alegre, 80 — Centro). De terça a sábado, às

18h30m. Ingressos: Cr\$ 80. Até dia 13. Estréia hoje.

MARILIA BARBOSA E LUIZ EÇA — Com acompanhamento de Maurício (baixo) e Cláudio Caribé (bateria). Hoje e amanhã, às 20h30m, no SESC de São João do Meriti (Rua Tenente Manoel de Alvarenga Ribeiro, 66). Ingressos: Cr\$ 100.

SARAVA, POETA VINICIUS DE MORAES! — Show com Olga Renha, Lígia Diniz, José Luiz Rodi e Werther. Texto e direção de Regina Lúcia Oreiro. Cabeça Feita (Rua Barão da Torre, 665 — Ipanema). Terças e quartas, às 22h30m.

JARDS MAKALÉ E A BANDA DO PRAZER — Com participação especial de Sidney Mattos. Na série "Noturno" da Sala Funarte (Rua Araújo Porto Alegre, 80 — Centro). De quarta a sábado às 21h. Ingressos: Cr\$ 100. Até sábado.

CLUBE DO SAMBA — Todas as sextas, após às 23h, na sede do morro da Viúva do C. R. do Flamengo (Av. Ruy Barbosa).

COISAS NOSSAS — Show na Estrada de Jacarepaguá, 6473. Tel: 342-0377. Sextas e sábados, às 22h, com acompanhamento do conjunto com Casca e Tudo, de Walter Silva.

FORRÓ FORRADO — Show de forró, baião, ciranda e frevo. Com Almir Sant Clair como apresentador e as atrações: Xangô da Mangueira, Preto Rico, João do Vale, Carlos Moura, Júlia Miranda, Julinho do Acordeão, Jayme Santos e os conjuntos Roraima e Reais do Samba. Direção de Luiz Luz. Gigante do Catete (Rua do Catete, 35). Terças e quintas, às

21h30m (Ingressos Cr\$ 150 e Cr\$ 40).

NANA CAYMMI E SEUS AMIGOS MUITO ESPECIAIS — Com acompanhamento de Cláudio Nucci (violão), Paulo Sauer (piano), Nilton Malta (baixo), João Palma (bateria) e Rosinha de Valença (violão). Teatro Villa-Lobos (Av. Princesa Isabel, 440 — Copacabana). Segunda-feira, às 21h30m. Ingressos: Cr\$ 250 e Cr\$ 150.

ROLLER SAMBA SHOW — Com direção geral de Valéria Faissal. Todas as quintas, a partir das 19h, na quadra da Escola de Samba Império Serrano (Av. Ministro Edgard Romero, 114 — Madureira). Ingressos: Cr\$ 50 (cavalheiros, pois damas não pagam).

SIMONE — Com roteiro de Fábio Rangel, Simone e Eduardo Souto Netto; cenário de Plínio Cipriano; direção musical, arranjos e regência de Eduardo Souto Netto; e direção geral de Flávio Rangel. Acompanhamento de Alexandre Malheiros (contrabaixo), Claudio Stevenson (guitarra), Jorge Gomes (percussão), Picolé (bateria), Reinaldo Arias (teclados) e Ricardo Pontes (sax soprano e flauta). Canecão (Av. Venceslau Brás, 215 — Botafogo). Quartas e quintas às 22h; sextas e sábados, às 23h; domingos, às 21h. Informações: 295-3044. O espetáculo começa rigorosamente no horário.

ELY...MAR, TERRA E AR — Show do cantor e compositor Elymar Santos, com direção geral de Gabriel Nogueira. Teatro da Galeria (Rua Senador Vergueiro, 93 — Botafogo —

tel. 225-8846). Amanhã, às 21h. Ingressos: Cr\$ 200. Todas as segundas, até dia 29.

ALL THE GAY (MIMOSAS DEVEM CONTINUAR) — Com Eddy Star, Brigitte Montenegro, Peria Alex, Matos, Carmile e Kátia Vicchi. Teatro Serrador (Rua Senador Dantas, 13 Tel.: 220-5033). De terça a sábado, às 21h. Ingressos: Cr\$ 250 (sábado); e Cr\$ 200 (de terça a sexta e domingo).

NOITADA DE SAMBA — Xangô da Mangueira, Baiãozinho, Mariuza, Zeca da Cuica e o conjunto Exporta Samba. Direção e produção: Jorge Coutinho e Leonidas Bayer. Teatro Tereza Rachel (Rua Siqueira Campos, 143 — Copacabana — 235-1113). Todas as segundas-feiras às 21h30m. Ingressos: Cr\$ 300 e Cr\$ 200.

A BEIJA-FLOR SOBRE O MORRO — Com a bateria, os passistas e os destaques do G.R.E.S. Beija Flor de Nilópolis. Produção de Nelson Motta. Direção Geral de Joãozinho Trinta. Noites Cariocas/Morro da Urca (acesso pela estação de bondinhos da Praia Vermelha). Todas as segundas-feiras. A partir das 21h. Ingressos: Cr\$ 250 (damas) e Cr\$ 350 (cavalheiros).

NOITES CARIOCAS — Com a Banda Black Rio, às sextas e sábados, sempre a partir das 22h. Direção de Nelson Motta. Morro da Urca. Ingressos: Cr\$ 350 e Cr\$ 250 (sextas); e Cr\$ 400 (sábados).

DIVIRTA-SE COM BERTA LORAN — Texto e direção geral de Berta Loran. Coreografia de Vilma Vernon. Figurinos de

Marcos Aurélio. Direção musical de Gulo de Moraes. Programa visual de Juarez Machado. Iluminação de Peter Gaster e Henrique Lyner. Interpretação de Berta Loran e dos bailarinos Othon Rocha Neto e Jean-Paul. Teatro da Praia (Rua Francisco Sá, 88 — Copacabana — 287-7794 e 287-7749). De quarta a sexta, às 21h, vesperais de quinta às 17h; sábados às 20h. Ingressos: Cr\$ 350 (preço único nas sextas e sábados). Nas matins de quinta, preço único de Cr\$ 200.

FAFA DE BELÉM — Em "Crença", com direção de Fernando Peixoto. Teatro da Galeria (Rua Senador Vergueiro, 93). De quarta a domingo, às 21h30m. Ingressos: Cr\$ 300 e Cr\$ 200 (de quarta a sexta e domingo); e Cr\$ 300 (preço único nos sábados). Informações: 225-8846.

WALESKA — Em "Canto livre", com texto de José Louzeiro. Participação especial da atriz Sílvia. Direção musical de Arménio Graça. Fossa Plano Bar (Rua Ronald de Carvalho, 55-A — 1º andar — Copacabana). De terça a domingo, às 22h. Ingressos: Cr\$ 400.

SEIS E MEIA — Com Nana Caymmi e Rosinha de Valença. Direção de Sérgio Cabral. Teatro João Caetano (Praça Tierradentes — 221-0305 — Centro). De segunda a sexta, às 18h30m. Ingressos: Cr\$ 60. Até sexta.