

Fernando Mendes filma Cadeira de Rodas



Fernando Mendes, um cantor tipicamente romântico, que vem agradando aos mais variados tipos de público, desde que lançou seu primeiro disco, em 72, está lançando agora seu sétimo LP — *Filho por Acaso* e, brevemente, veremos um filme que ele próprio escreveu e atuará como ator.

Segundo Fernando, este disco revela toda sua experiência, adquirida durante todos estes anos de cidade grande, da convivência com o mundo artístico que sempre sonhou penetrar e pode ser considerado como um degrau a mais na escada do sucesso.

Mas a grande novidade na vida do cantor é o filme que ele escreveu o

roteiro, contando a história de uma de suas músicas de maior sucesso — *Cadeira de Rodas*, que tem argumento de Arnaud Rodrigues. A escolha partiu do próprio Fernando, e ele explica o porquê: "Além de ter sido o maior sucesso no início de minha carreira, comecei a pensar seriamente no assunto que, tenho certeza, será sucesso, principalmente pelo problema que aborda." Quanto ao personagem principal, Fernando escolheu a cantora e atriz Marília Barbosa. No filme, ele aparece como é, ou seja, como cantor, chegando inclusive a mostrar as coisas que acontecem nos bastidores da vida artística. O lança-

mento de *Cadeira de Rodas* está previsto para fevereiro de 81.

Mas enquanto isso, ele vai excursionando pelo Sul do Brasil e já começa a pensar no próximo LP, cujo repertório está praticamente escolhido. Como se comprova, conservando sempre a sua maneira de cantar e procurando cada vez mais aprimorar seu trabalho, "sempre com o amor a meu lado", Fernando Mendes é um artista que só se sente bem criando.

Reportagem de Mirian Teresa Passos