

ANO DE 1977

A arte da decoreba



As mimosas: Ana Maria, Marília e Helena Velasco.

A última vez que ouvi falar nesta palavra eu ainda estava no colégio. Daí pra cá, ela foi caindo em desuso, principalmente com a implantação do sistema de múltipla escolha nas ensolaradas manhãs do Maracanã, com os vestibulandos trocando Ipanema Beach por um lugar ao sol, primeiro nas arquibancadas, depois na vida. Eis que surge Ana Maria Nascimento e Silva que tira do baú a palavra decoreba, que já virou moda nos corredores globais. Primeiro, ela precisa de um texto para montar uma peça em março, urgentemente, para poder ir decorando. Já solicitou ao Império Serrano a letra do samba-enredo para, no carnaval, daqui a quatro meses, estar com ele na ponta da língua e não fazer feio na ala dos comediantes, ao lado de Ney Latorraca e Edwin Luisi. Finalmente, como as Mimosas vão voltar no final de "Nina", em dezembro, ela já procura sua parte no "script" para ir decorando seus sorrisos. Ah, estas nossas estrelas televisivas...



Tetê Nahaz