

CASO MARÍLIA CASE...

A bonequinha Marília Barbosa, que vivendo Bia, personagem da novela **Saramandaia**, está apaixonando mil telespectadores (e caso venha a notícia de um próximo casamento dela, vai ser um pega na geral), está sendo lançado, pela Som Livre, um simpático compacto duplo, reunindo **Caso Você Case** (Vital Fa-

rias), **Onde Anda Você** (Vinicius de Moraes-Hermano Silva), **Meu Poeta, Minha Vida** (Waltel Branco-João Melo) e **Destinos** (Baden Powell-Paulo César Pinheiro). Caso Marília case, já tomei uma decisão drástica: vou escrever a nota no jornal. Mais do que isso: destravarei a porta do quintal.



A HISTÓRIA DO JOGRAL

Só mesmo devido a enrolação do fim de ano não pude iniciar, ainda, a leitura de um livro que veio enriquecer a escassa bibliografia de música popular brasileira: **Música: Está Chegando a Vez do Povo. 1. A História do Jográl**. Marcus Pereira, o autor, manda-me seu livro com uma dedicatória amável: "Para Ary Vasconcelos, velho lutador em favor de nossa cultura popular, a simpatia e a admiração de Marcus Pereira". Admiração, aliás, é palavra que cabe, mas em relação ao sentimento que tenho por Marcus, o homem que revolucionou o Lp no Brasil. Quebrando, inclusive, com o tabu de que disco bom não vende.

OS 20 MELHORES Lps DO ANO

Depois de quebrar muito a cabeça, ouvindo exaustivamente quase 100 discos, escolhemos os 20 melhores. São exatamente estes, sem ordem de colocação.

- 1) CAROS AMIGOS — Chico Buarque (Philips)
- 2) URUBU — Antônio Carlos Jobim (Warner)
- 3) CARTOLA (Marcus Pereira)
- 4) ROBERTO CARLOS (CBS)
- 5) CANTO DAS TRÊS RAÇAS — Clara Nunes (Odeon)
- 6) ROSA DO POVO — Martinho da Vila (RCA Victor)
- 7) LIMITE DAS ÁGUAS — Edu Lobo (Continental)
- 8) GERAES — Milton Nascimento (Odeon)
- 9) GALOS DE BRIGA — João Bosco (RCA Victor)
- 10) BRASIL, SAX E CLARINETA — Abel Ferreira (Marcus Pereira)
- 11) PASSARO PROIBIDO — Maria Bethânia (Philips)
- 12) IMYRA, TAYRA, IPY — Taiguara (Odeon)
- 13) QUESTÃO DE GOSTO — Lecy Brandão (Polydor)
- 14) CONFUSÃO URBANA, SUBURBANA E RURAL — Paulo Moura (RCA Victor)
- 15) SAMBAS DE ENREDO DAS ESCOLAS DE SAMBA DO GRUPO 1 (1977) (Top Tape)
- 16) MUNDO MELHOR — Beth Carvalho (RCA Victor)
- 17) VIVO! — Alceu Valença (Som Livre)
- 18) SAUDADES DE UM BANDOLIM — Deo Rian e Quinteto Villa-Lobos (Continental)
- 19) CLUBE DO CHORO — Época de Ouro (Continental)
- 20) MINHAS MÃOS... MEU CAVAQUINHO — Waldir Azevedo (Continental)

A CÉSAR O QUE É DE MARIANO

Já terminou de gravar na RCA Victor seu primeiro Lp o tecladista, arranjador, maestro César Camargo Mariano. O álbum, que ainda não tem título, deverá reunir apenas músicas

de César. É importante a participação do grupo & Cia que, com César, deverá se apresentar em março, excursionando, em seguida, pela Europa e Estados Unidos.

Só pra crianças

Esta é a rápida história do musical infantil **Os Saltimbancos**, traduzido e adaptado por Chico Buarque do original italiano que, por sua vez, se baseia em um conto dos famosos irmãos Grimm. São quatro bichos (uma gata, um cachorro, uma galinha e um jumento) que se revoltam com sua condição de animais irracionais e resolvem formar um grupo de artistas itinerantes, que saem por aí cantando os chamados sufoços da vida. A montagem brasileira vai ser dirigida por Antônio Pedro. A Philips já está gravando o Lp, que terá produção de Sérgio Carvalho. Bichos que atuarão: Nara Leão (no papel da gata), Miucha Buarque de Holanda (a galinha), Rui do MPB-4 (cachorro), Magro, MPB-4 (jumento). Do coro infantil participam Bebel (solista), Sílvia e Helena (filhas de Chico), Lolô (filha do cantor Carlos José), Lulu, amiga de Lolô, e Bi (priminha de Chico).