

# SHOW

## CLUBE DOS ARTISTAS

Com a saída de José Messias, que não agüentou as constantes pontes aéreas Rio-São Paulo, ficou assim formada a equipe de produção do **Clube dos Artistas**: Carlos Alberto Santos, Magno Salerno, Bernardo Federowsky, Telé, Iberê Pereira, Carlinhos Nascimento e a secretária Mara Gonçalves. Naturalmente com Airton e Lolita Rodrigues comandando o baile.

## Fofocas, apenas fofocas

Só porque Wanda Estefânia não foi ao Teatro Municipal ver o maridinho Roberto Lage receber seu prêmio Molière, começaram os boatos de que os dois estavam brigados. A verdade é que a entrega do prêmio coincidiu com o dia de gravação da novela O Julgamento e Wanda não pôde ir. Tudo não passou de fofoca, apenas fofoca.

## NORMA CANTA MULHERES

A atriz Norma Benguell voltou a cantar. Há alguns anos, ela já tinha gravado um disco, mas agora será um lançamento especial: cantará apenas músicas feitas por mulheres.

## Grande Otelo fez 50 anos

Com uma vitalidade incrível, Grande Otelo está completando 50 anos de carreira. Mas não fiquem pensando que ele é muito velho: tem 61 anos e trabalha no meio artístico desde os 11.



## Filha de Dona Redonda lança disco

Além de atriz, Marília Barbosa, a Bia, filha de Dona Redonda na novela **Saramandaia**, é ótima cantora. Tanto que está lançando um compacto duplo, com músicas de Paulo César Pinheiro e Vinícius de Moraes.

## O pavor de Aracy

Aracy Balabanian está apavorada com a chegada do calor, época em que seus problemas de pressão se agravam. O que é estranho é que Aracy é de Campo Grande, Mato Grosso, lugar conhecido pelas altas temperaturas.

## A VEZ DAS FEMINISTAS

Quais às notícias que as mulheres gostam de ouvir num telejornal? Sobre culinária, beleza? A TV Cultura acha que não e está apresentando **Hoje e Agora**, um telejornal com informações de interesse geral. Aliás, há muito tempo que a **Rádio Mulher** vem apresentando programas deste nível destinados ao antigo sexo frágil.

## WILKER MUDOU DE CARA

José Wilker voltou à antiga forma. Cortou os cabelos louros pintados, com os que aparecia em **Anjo Mau** e deixou que voltassem a cor castanho claro, natural. Além disso, passou a usar uns óculos iguais ao que aparece em **Xica da Silva**, seu último filme.

