

HILDEGARD
ANGEL



**POR DENTRO
DA TV**

Estiveram em Brasília na ocasião da Regulamentação da Profissão do Ator, não só Dina Sfat e Francisco Cuoco, mas também, Paulo José, Lucélia Santos, Norma Benguell, Otávio Augusto, Fred Villar, Rosamaria Murtinho e Mauro Mendonça, além de uma comitiva de atores paulistas, que não chegou a tempo, mas pegou o almoço. Entre eles, Carlos Augusto Strassner, Irene Ravache, Rutinéia de Moraes e Cleide Iaconis, não faltando também as presenças de Paulo Autran e Natália Timberg que, encenando a peça "A morte do caixeiro viajante" na Capital, também compareceram. Após a assinatura da Regulamentação, o presidente, num gesto simpático, presenteou Otávio Augusto presidente do Sindicato dos Artistas do Rio, com a caneta que usou. Otávio, sensibilizado...
• Foi na casa do casal Arnaldo Prieto — o Ministro do Trabalho — o almoço homenageando a comitiva dos atores. Lá, também, o Ministro Quandt das Comunicações, o deputado Alvaro Valle e Amália Lucy. Houve um momento de brincadeira e quebra de qualquer formalidade, quando o Ministro Prieto, confessando-se um assíduo telespectador de "O astro", mostrou a Cuoco um mini-computador que, com os dados de dia, mês e ano de nascimento de uma pessoa e mais dia, mês e ano em que se está, mostra um gráfico com suas possibilidades. O teste foi feito com Cuoco e o resultado apontado foi "ótimo astral". Sugestão do Ministro: "Quintanilha devia usar este aparelhinho, se quiser, empresto o meu..."

**Aracy pede
a palavra
para protestar**

Aracy Balabaniam (foto) anda magoada. Sua cirurgia plástica, ao que parece, não foi bem compreendida pelos coleguinhas da imprensa. Andaram comentando que: 1) Ela não ficou satisfeita com os resultados, 2) Que ela estava preocupada em ser boneca, 3) Que teme envelhecer. Aracy, então, como costumam fazer todos os atores televisivos quando têm algo a dizer, telefonou para esta coluna e pediu um espaço para o seu protesto. Ela disse:

"Olha, Hilde, sou uma profissional. Meu ofício é aparecer. E tenho, naturalmente, que me esforçar para aparecer o melhor possível. Não sou, é óbvio contra a velhice. Meu Deus do céu!, o que será de um ator que não traga na sua expressão as marcas do tempo???!?! Não quero ser bonita nem nunca fui. Meu objeti-



vo, ao passar pelo bisturi do dr. Carrato, foi cumprir com uma obrigação minha com o público, com os personagens que interpreto e com a imagem que é mostrada no vídeo. O resultado, eu acho, foi fantástico. Estou muito satisfeita. E, por favor, peça para não me agredirem mais com isso. Quem quiser me criticar, critique o meu trabalho. E até um favor que me fazem".

Freud explica os ciúmes do Poyart

● Na verdade, é o próprio Paulo Araújo quem não quer retomar a personagem que vivia em "A grande família". Ele está muito satisfeito em sua atual fase apenas como diretor. Quanto a Djenane Machado, ela não tem escolha: vai mesmo voltar a ser a filha de Dória e Mafalda na série criada por Vianinha, que a Globo relança em setembro. Ela, como funcionária da casa que é, foi requisitada e ponto final. Procura-se uma atriz para substituí-la em "Saudade não tem idade".

● De mau gosto a troca do título do seriado "Sweeney", canal 7, que passou a se chamar "O esquadrão implacável". Esquadrão não é palavra que soe bem aos ouvidos de ninguém, eu acho. E vocês?

● Uma coisa curiosa começa a acontecer no relacionamento do Carlos Poyart com o bebê ator que faz seu irmão na novela "O astro": ele começa a competir com Davi, como se fosse irmãozinho dele mesmo. Quando soube que o nome do nenem de Laura, que Davi interpreta, seria Valério, comentou: "Isso não é nome de homem". Curiosamente, Janete Clair havia colocado a mesma frase no texto para demonstrar o ciúme de Nequinho pelo irmão mais jovem. Freud explica...

● Estréia, terça-feira dia 18, às 21:30m, no Teatro Casa Grande, a peça "Amor à Arte nº 1" em apoio ao Movimento dos Dubladores. Estão nela: Márcia Barbosa, Sônia e Otávio Bournier (da dupla Bournier e Cartier). Sônia gravou a música tema da novela "Te contei?". A direção é de Paulo José e muitas surpresas poderão acontecer neste espetáculo...

● Emiliano Queirós, que grava suas últimas participações em "Maria, Maria", define com "válido" o seu atual trabalho, e já vibra com sua próxima atuação, na Ópera do Malandro, que estréia em julho, dirigida por Luis Antonio Martines Corrêa.

● Não é Jardel Mello que está satisfeito na Tupi. E o Jonas Mello. Retificação feita.

● Outro dia contei aqui que o ator Carlos Alberto é fiscal federal, mas não disse a vocês o que rege os critérios do ator para punir infratores: ele só multa quando não tem outro remédio. É um humanista.

● Lucélia Santos, em vez de ir ao cabeleireiro, está armando os seus cabelos usando OMO, o que tem sido um desastre para o seu delicado couro cabeludo. O "arrepido" é exigência do figurinista de "Ciranda, cirandinha", mas bem que Lucélia podia ir a uma salão fazer permanente, em vez de ficar sacrificando suas madeixas com recursos Caseiros.

● Dois que aprontam malas para representarem seus filmes no Festival de Cannes: os belos Rubens de Falco ("Delmiro Gouveia") e Ney Latorraca ("Anchieta"). Seguem daqui a dez dias e, para isso, adiantaram suas participações em gravações... da Globo.